

2024

Minfang Chen
陳民芳

花蓮美術館



Minfang Chen

導覽手冊

WU LIEN ART MUSEUM

Exhibition

2024

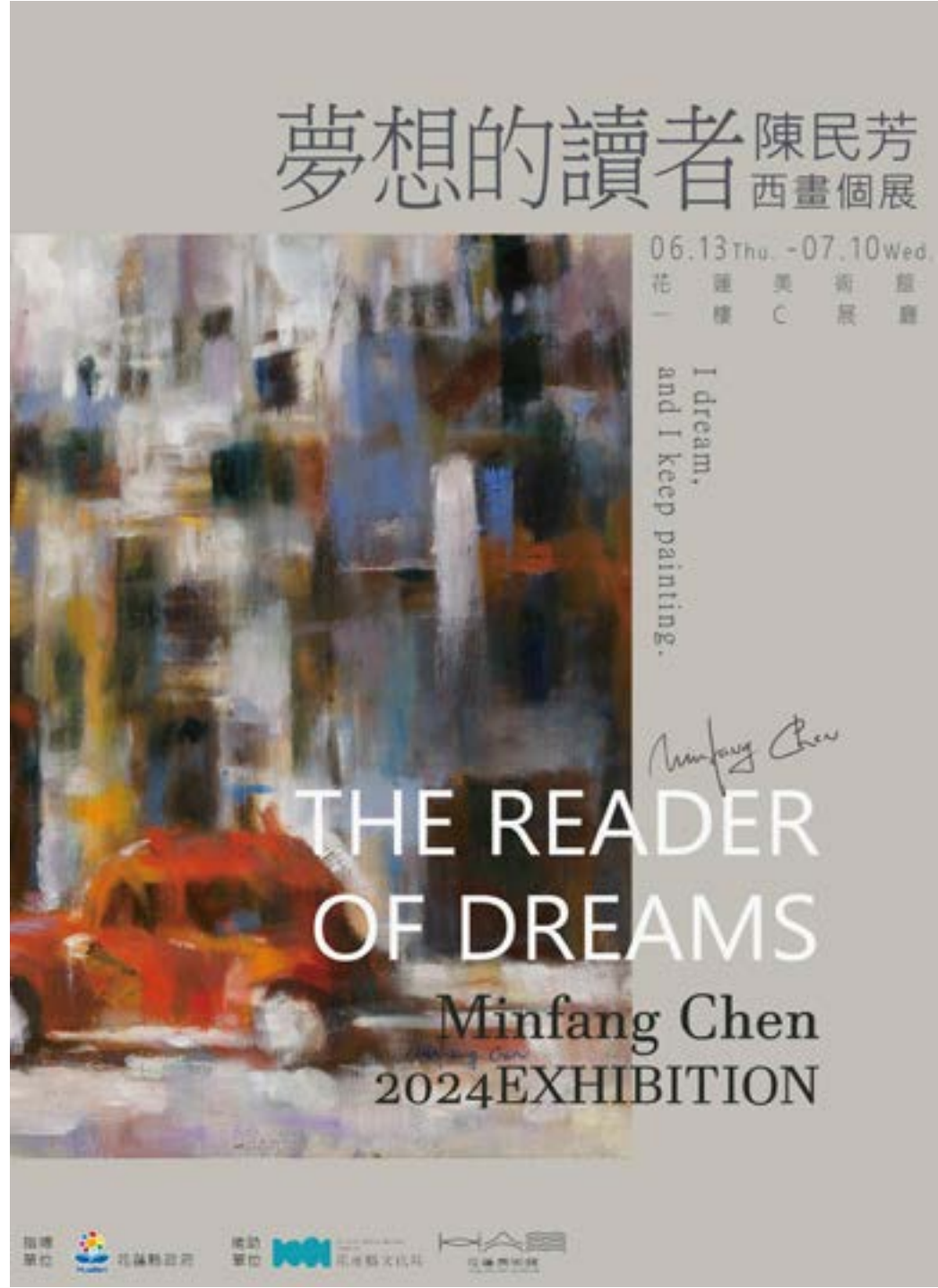
夢想的讀者—陳民芳西畫個展

The Reader Of Dreams
Minfang Chen Exhibition

2024.06.13 - 07.10

花蓮美術館 - 一樓 C 展廳

花蓮美術館



簡歷

我來自台灣，是自由西畫藝術與美術教育工作者，專職西畫創作與教學。專科美術系畢業後，目前持續全台各縣市巡迴西畫個展的計畫，近幾年參加數次台灣國際藝術博覽會，以及到法國參展巴黎藝術週盛事。畫畫使我對世界有更深的覺察，每一件作品都是藝術家對生命的回應，同時承載了繪畫旅程中孕育的思想和情感，也使我的答案變得更加完整。

形象網站：<https://minfangchen.com/>





生平

陳民芳於1992年出生於台灣。師承張城吉，在「心隨筆走」的薰陶下，肯定了對藝術的熱情，漸漸在畫布上繪出自己的色彩。求學時期一路就讀普通科，大學卻選擇國立台中教育大學美術系，學士畢業後隨即走入自己的藝術生涯，一邊教學一邊創作。她在畢業前夕於台中葫蘆墩文化中心舉辦第一次個展—「啟程」，從此開啟巡迴全臺個展的計畫，包含台北國父紀念館、台中大墩文化中心、台東生活美學館…等北中南各縣市場館展出，來到十年一刻的今日，第一階段的目標即將完成。近幾年她開始參與國際藝術博覽會，包含巴黎藝術週 Art Shopping、Business Art Fair。今年，她將持續有展出及其他藝術活動規劃。目前居住於台中，繼續朝職業藝術家的目標前進。

自述

在追尋人生的路程裡，我常覺得畫畫是工具也是朋友，可以經由「學」與「習」來認知世間的平凡與機緣。透過對未知的探索、對已知的反覆練習，挖掘與領悟生命中的故事，彷彿有股力量帶著我們看見自己的可能性，引領我走向更深的理解與覺察，這是我所熟悉的藝術。我將對萬物的愛慕賦予色彩，對世界的理解用爛漫的視角繪出生命力，滿足了自己的好奇也希望能分享給更多的人。



展覽介紹

夢想貫穿了我職涯的第一個十年，我在這段時間致力於繪畫和教學。然而前進的道路上無不充斥著許多冒險，干擾著初心。我開始學會珍惜每一次挑戰帶來的刺激，像一個忠實的讀者，重新閱讀自己的故事。在重覆的實踐中累積的體悟，將賦予每一件創作更多繽紛的色彩。

作品，是藝術家對生命的回應，承載了繪畫旅程中孕育的思想和情感，也使我的答案變得更加完整。





夏季的呼喚

Painting, Pastel 粉彩、沙卡紙
Size: 27cm x 36cm

金黃的果實在花叢間閃耀，呼喚著等待已久的豔陽，繽紛的夏季已經來臨。





秋日豐收祭

Painting, Pastel 粉彩、沙卡紙
Size: 27cm x 36cm

散發微微香氣的熟成酪梨來自母親的田，
是由汗水與勤奮醞釀而出的滋味，令人珍
惜而知足。



僥倖的誘惑

Painting, Oil on Canvas 油彩、畫布
Size: 10 F / 45.5 x 53 cm

任何誘惑都有其殺傷力，其中「僥倖」就像不真實的倒影，甜美而扭曲。





碧藍色的季節

Painting, Watercolor 水彩、紙張
Size: 56x 38cm

朵朵心花怒放在無聲的陰鬱中盛開，交織著複雜的情感，只屬於碧藍色的季節裡。



春宴

Painting, Watercolor 水彩、紙張
Size: 56x 38cm

及時來臨的宴會，春意盎然間跳動著略為興奮的期待。
雖然有些緊湊，還是讓我們來慢慢享受這新初的美好。





世界的連結 Connect with the world

Painting, Oil on Canvas 油彩、畫布
Size: 10 F / 53 x 45.5 cm

延伸與交織的旋渦，將熟悉的市集暈染成另一個模樣，彷彿也將自己帶往另一個用色彩連結的世界。



Next Exhibition

餐館微型個展

7/1-7/30 Congrats Cafe(台北)
7/30-8/26 BaganHood 蔬食餐酒館 (台北)



完整資訊請上官網
<https://minfangchen.com/>

